

## ALGEMENE VOORWAARDEN FREDERIK ENTERTAINMENT

### Artikel 1. Algemeen

1. Deze voorwaarden zijn van toepassing op iedere aanbieding, offerte en overeenkomst betreffende dienstverlening en/of huur tussen 'Frederik Entertainment', hierna te noemen: "Frederik Entertainment" en een Huurder/Opdrachtgever waarop "Frederik Entertainment" deze voorwaarden van toepassing heeft verklaard, voor zover van deze voorwaarden niet door partijen uitdrukkelijk en schriftelijk is afgeweken.

2. De onderhavige voorwaarden zijn eveneens van toepassing op overeenkomsten met "Frederik Entertainment" voor de uitvoering waarvan door "Frederik Entertainment" derden dienen te worden betrokken.

3. Indien één of meerdere bepalingen in deze algemene voorwaarden op enig moment geheel of gedeeltelijk nietig zijn of vernietigd mochten worden, dan blijft het overigens in deze algemene voorwaarden bepaalde volledig van toepassing. "Frederik Entertainment" en de Opdrachtgever zullen alsdan in overleg treden teneinde nieuwe bepalingen ter vervanging van de nietige of vernietigde bepalingen overeen te komen, waarbij zoveel als mogelijk het doel en de strekking van de oorspronkelijke bepalingen in acht wordt genomen.

4. Indien onduidelijkheid bestaat omtrent de uitleg van één of meerdere bepalingen van deze algemene voorwaarden, dan dient de uitleg plaats te vinden „naar de geest" van deze bepalingen.

5. Indien zich tussen partijen een situatie voordoet die niet in deze Algemene Voorwaarden geregeld is, dan dient deze situatie te worden beoordeeld naar de geest van deze algemene voorwaarden.

6. 'apparatuur': Alle (elektrische) apparatuur op het gebied van (audio-) visuele- en belichtingstechniek en overige apparatuur die "Frederik Entertainment" voor dienstverlening/verhuur beschikbaar heeft gesteld, alsmede alle bij voornoemde zaken behorende accessoires, bekabelingen en verpakkingsmateriaal.

7. Indien "Frederik Entertainment" niet steeds strikte naleving van deze voorwaarden verlangt, betekent dit niet dat de bepalingen daarvan niet van toepassing zijn, of dat in enigerlei mate het recht zou verliezen om in andere gevallen de stipte naleving van de bepalingen van deze voorwaarden te verlangen.

8. Indien niet door Opdrachtgever aan de betalingsverplichting beschreven in de Algemene Voorwaarden is voldaan, zal "Frederik Entertainment" zijn verplichting tot uitvoering van een volgende opdracht van dezelfde Opdrachtgever opschorten.

## **Artikel 2. Offertes en aanbiedingen**

1. Alle offertes en aanbiedingen van “Frederik Entertainment” zijn vrijblijvend, tenzij in de offerte een termijn voor aanvaarding is gesteld. Indien geen aanvaardingstermijn is gesteld, kan aan de offerte of aanbidding op generlei wijze enig recht worden ontleend indien het product waarop de offerte of de aanbidding betrekking heeft in de tussentijd niet meer beschikbaar is.
2. “Frederik Entertainment” kan niet aan zijn offertes of aanbiedingen worden gehouden indien de Opdrachtgever redelijkerwijs kan begrijpen dat de offertes of aanbiedingen, dan wel een onderdeel daarvan, een kennelijke vergissing of verschrijving bevat.
3. De in een offerte of aanbidding vermelde prijzen zijn exclusief BTW en andere heffingen van overheidswege, eventuele in het kader van de overeenkomst te maken kosten, daaronder begrepen reis- en verblijf-, verzend-en administratiekosten, tenzij anders aangegeven.
4. Indien de aanvaarding (al dan niet op ondergeschikte punten) afwijkt van het in de offerte of de aanbidding opgenomen aanbod, dan is “Frederik Entertainment” daaraan niet gebonden. De overeenkomst komt dan niet overeenkomstig deze afwijkende aanvaarding tot stand, tenzij “Frederik Entertainment” anders aangeeft.
5. Een samengestelde prijsopgave verplicht “Frederik Entertainment” niet tot het verrichten van een gedeelte van de opdracht tegen een overeenkomstig deel van de opgegeven prijs. Aanbiedingen of offertes gelden niet automatisch voor toekomstige orders.

**Artikel 3. Contractduur; uitvoeringstermijnen, risico-overgang, uitvoering en wijziging.**

1. De overeenkomst tussen “Frederik Entertainment” en de Opdrachtgever wordt aangegaan voor onbepaalde tijd, tenzij uit de aard van de overeenkomst anders voortvloeit of indien partijen uitdrukkelijk en schriftelijk anders overeenkomen.

3. De huur van apparatuur wordt op overeenkomst gesloten. Hierbij geldt een minimale huurperiode van één dag en eindigt op het tijdstip van controle en retour apparatuur/materieel. Wanneer de huurtermijn wordt overschreden, worden er extra kosten in rekening gebracht. Elke overschreden termijn wordt berekend per dag. Wanneer de huurtermijn met meer dan 2 dagen is overschreden wordt het totale huurbedrag, inclusief de extra huurdagen, verhoogd met 25%. Wanneer de apparatuur geheel niet meer wordt teruggebracht wordt één maand huur in rekening gebracht en zal het aankoopbedrag van de apparatuur in zijn geheel worden verhaald op de Opdrachtgever.

Is voor de uitvoering van bepaalde werkzaamheden of voor de levering van bepaalde zaken een termijn overeengekomen of opgegeven, dan is dit nimmer een fatale termijn. Bij overschrijding van een termijn dient de Opdrachtgever “Frederik Entertainment” derhalve schriftelijk in gebreke te stellen. “Frederik Entertainment” dient daarbij een redelijke termijn te worden geboden om alsnog uitvoering te geven aan de overeenkomst.

4. “Frederik Entertainment” zal de overeenkomst naar beste inzicht en vermogen en overeenkomstig de eisen van goed vakmanschap uitvoeren. Een en ander op grond van de op dat moment bekende stand der wetenschap.

5. “Frederik Entertainment” heeft het recht bepaalde werkzaamheden te laten verrichten door derden. De toepasselijkheid van artikelen 404, 407 lid 2 en 409 Boek 7 BW wordt uitdrukkelijk uitgesloten. In deze artikelen staat Opdrachtnemer gelijk aan “Frederik Entertainment”.

6. Indien door “Frederik Entertainment” of door “Frederik Entertainment” ingeschakelde derden in het kader van de opdracht werkzaamheden worden verricht op de locatie van de Opdrachtgever of een door de Opdrachtgever aangewezen locatie, draagt de Opdrachtgever kosteloos zorg voor de door die medewerkers in redelijkheid gewenste faciliteiten.

7. De Opdrachtgever is verplicht de zaken af te nemen op het moment dat deze hem ter beschikking worden gesteld. Indien de Opdrachtgever afname weigert of nalatig is met het verstrekken van informatie of instructies die noodzakelijk zijn voor de levering, dan is “Frederik Entertainment” gerechtigd de zaken op te slaan voor rekening en risico van de Opdrachtgever. Het risico van verlies, beschadiging of waardevermindering gaat op de Opdrachtgever over op het moment waarop zaken aan de Opdrachtgever ter beschikking staan.

8. “Frederik Entertainment” is gerechtigd de overeenkomst in verschillende fasen uit te voeren en het aldus uitgevoerde gedeelte afzonderlijk te factureren.

9. Indien de overeenkomst in fasen wordt uitgevoerd kan “Frederik Entertainment” de uitvoering van die onderdelen die tot een volgende fase behoren opschorten totdat de Opdrachtgever de resultaten van de daaraan voorafgaande fase schriftelijk heeft goedgekeurd.

10. De Opdrachtgever draagt er zorg voor dat alle gegevens, waarvan “Frederik Entertainment” aangeeft dat deze noodzakelijk zijn of waarvan de Opdrachtgever redelijkerwijs behoort te begrijpen dat deze noodzakelijk zijn voor het uitvoeren van de overeenkomst, tijdig aan “Frederik Entertainment” worden verstrekt. Indien de voor de uitvoering van de overeenkomst benodigde gegevens niet tijdig aan “Frederik Entertainment” zijn verstrekt, heeft “Frederik Entertainment” het recht de uitvoering van de overeenkomst op te schorten en/of de uit de vertraging voortvloeiende extra kosten volgens de alsdan gebruikelijke tarieven aan de Opdrachtgever in rekening te brengen. De uitvoeringstermijn vangt niet eerder aan dan nadat de Opdrachtgever de gegevens aan “Frederik Entertainment” ter beschikking heeft gesteld. “Frederik Entertainment” is niet aansprakelijk voor schade, van welke aard ook, doordat “Frederik Entertainment” is uitgegaan van door de Opdrachtgever verstrekte onjuiste en/of onvolledige gegevens.

11. Indien tijdens de uitvoering van de overeenkomst blijkt dat het voor een behoorlijke uitvoering daarvan noodzakelijk is om deze te wijzigen of aan te vullen, dan zullen partijen tijdig en in onderling overleg tot aanpassing van de overeenkomst overgaan. Indien de aard, omvang of inhoud van de overeenkomst, al dan niet op verzoek of aanwijzing van de Opdrachtgever, van de bevoegde instanties et cetera, wordt gewijzigd en de overeenkomst daardoor in kwalitatief en/of kwantitatief opzicht wordt gewijzigd, dan kan dit consequenties hebben voor hetgeen oorspronkelijk overeengekomen werd. Daardoor kan ook het oorspronkelijk overeengekomen bedrag worden verhoogd of verlaagd. “Frederik Entertainment” zal daarvan zoveel als mogelijk vooraf prijsopgaaf doen. Door een wijziging van de overeenkomst kan voorts de oorspronkelijk opgegeven termijn van uitvoering worden gewijzigd. De Opdrachtgever aanvaardt de mogelijkheid van wijziging van de overeenkomst, daaronder begrepen de wijziging in prijs en termijn van uitvoering.

12. Zonder daarmee in gebreke te komen, kan “Frederik Entertainment” een verzoek tot wijziging van de overeenkomst weigeren, indien dit in kwalitatief en/of kwantitatief opzicht gevolg zou kunnen hebben bijvoorbeeld voor de in dat kader te verrichten werkzaamheden of te leveren zaken.

13. Indien de Opdrachtgever in gebreke mocht komen in de deugdelijke nakoming van hetgeen waartoe hij jegens “Frederik Entertainment” gehouden is, dan is de Opdrachtgever aansprakelijk voor alle schade aan de zijde van “Frederik Entertainment” daardoor direct of indirect ontstaan.

14. Indien “Frederik Entertainment” met de Opdrachtgever een vast honorarium of vaste prijs overeenkomt, dan is “Frederik Entertainment” niettemin te allen tijde gerechtigd tot verhoging van dit honorarium of deze prijs zonder dat de Opdrachtgever in dat geval gerechtigd is om de overeenkomst om die reden te ontbinden, indien de verhoging van de prijs voortvloeit uit een bevoegdheid of verplichting ingevolge de wet- of regelgeving of haar oorzaak vindt in een stijging van de prijs van

15. grondstoffen, lonen et cetera of op andere gronden die bij het aangaan van de overeenkomst redelijkerwijs niet voorzienbaar waren.

16. Indien de prijsstijging anders dan als gevolg van een wijziging van de overeenkomst meer bedraagt dan 10% en plaatsvindt binnen drie maanden na het sluiten van de overeenkomst, dan is uitsluitend de Opdrachtgever die een beroep toekomt op titel 5 afdeling 3 van Boek 6 BW gerechtigd de overeenkomst door een schriftelijke verklaring te ontbinden, tenzij “Frederik Entertainment”

- alsdan alsnog bereid is om de overeenkomst op basis van het oorspronkelijk overeengekomen uit te voeren;

- indien de prijsverhoging voortvloeit uit een bevoegdheid of een op “Frederik Entertainment” rustende verplichting ingevolge de wet.

16. Verbod onderverhuur; het is de Opdrachtgever niet toegestaan de gehuurde apparatuur aan derden te verhuren, danwel anderszins in gebruik te geven, zonder nadrukkelijke schriftelijke toestemming van “Frederik Entertainment”

#### **Artikel 4. Tarieven en betalingscondities**

De Opdrachtgever wordt geacht de door “Frederik Entertainment” gehanteerde verhuurtarieven te kennen en daarmee akkoord te gaan. De verhuurprijzen luiden in EURO en zijn exclusief BTW (21%). Betalingen dienen plaats te vinden conform de betalingstermijn vermeld op de factuur, tenzij nadrukkelijk schriftelijk anders is vermeld. Bij wanbetaling zal een incassobureau worden ingeschakeld, de bijkomende kosten zijn voor rekening van de Opdrachtgever. Bij opmaak van de factuur zal 5 % betalingsrente in rekening worden gebracht. Indien binnen de betalingstermijn wordt betaald mag dit bedrag van het totaal worden afgetrokken als korting .

**Artikel 5. Betaling en incassokosten**

1. Prijsopgaven worden steeds gedaan op basis van de op het tijdstip van de offerte en/of het sluiten der Overeenkomst geldende prijzen.
2. Indien zich tussen het tijdstip van het sluiten van de Overeenkomst met de Opdrachtgever en het moment van nakoming van de verplichting uit hoofde van deze Overeenkomst aan de kant van “Frederik Entertainment” prijsverhogingen - bijvoorbeeld met betrekking tot fiscale lasten, accijnzen, loonkosten, vervoerskosten, technische- en/of organisatorische kosten - mochten voordoen, is “Frederik Entertainment” gerechtigd om deze kosten alsnog in rekening te brengen bij de Opdrachtgever. Indien voornoemde prijsverhogingen in geen verhouding staan tot de hoogte van de prijsopgaven ten tijde van het sluiten van de Overeenkomst, heeft ieder der Partijen het recht de Overeenkomst te ontbinden.
3. Tenzij anders vermeld luiden alle prijsopgaven exclusief omzetbelasting.
4. “Frederik Entertainment” verzend na de uitvoering van de Opdracht digitaal een factuur aan Opdrachtgever voor 100% van de in de Overeenkomst overeengekomen vergoeding voor de Opdracht. Tevens is er de optie om de betaling contant te voldoen aan het einde van de feestavond, dit wordt overeengekomen met “Frederik Entertainment”. Indien er een waarborgsom betaald is, wordt dit bedrag in mindering gebracht op de factuur.
5. Tenzij uitdrukkelijk anders van te voren schriftelijk is overeengekomen, dient betaling door de Opdrachtgever te geschieden uiterlijk 14 (veertien) dagen na datum van het verzenden van de factuur zonder dat de Opdrachtgever het recht heeft op verrekening en/of opschorting.
6. Indien de opdrachtgever niet tijdig aan al diens betalingsverplichtingen heeft voldaan is deze van rechtswege in verzuim. “Frederik Entertainment” heeft alsdan het recht om zonder nadere aankondiging van de Opdrachtgever in rechte nakoming te vorderen.
7. Bij niet, niet volledige of niet tijdige betaling is de Opdrachtgever voor iedere maand over het aan “Frederik Entertainment” verschuldigde bedrag een rente verschuldigd gelijk de wettelijke rente verhoogd met een contractuele rente van 2% (twee procent) per maand, waarbij een gedeelte van een maand als een gehele maand wordt aangemerkt. Daarnaast is de Opdrachtgever in dat geval aan “Frederik Entertainment” tevens de buitengerechtigde incassokosten verschuldigd, welke 15% (vijftien procent). Bedragen over het verschuldigde, doch met een minimum van € 250,- (tweehonderdvijftig euro). Algemene voorwaarden “Frederik Entertainment”
8. In het geval de Opdrachtgever in strijd handelt met dit artikel heeft het “Frederik Entertainment” het recht diens verplichtingen jegens de Opdrachtgever op te schorten dan wel te annuleren
9. In het geval er meer dan één Opdrachtgever partij bij de Overeenkomst is, is ieder der Opdrachtgevers jegens “Frederik Entertainment” hoofdelijk gebonden aan de Overeenkomst..

10. De Opdrachtgever verplicht zich jegens “Frederik Entertainment” nimmer direct betalingen te verrichten aan de in de Overeenkomst betreffende Artiest..

11. De Opdrachtgever is nimmer gerechtigd enige vordering welke hij op “Frederik Entertainment” heeft, of denkt te hebben, te verrekenen met enige door hem aan “Frederik Entertainment” verschuldigde factuur inzake een Opdracht of een deel daarvan.

12. “Frederik Entertainment” behoudt zich het recht voor bij iedere transactie zekerheidsstelling(-en) te vorderen.

### **Artikel 6. Garanties, onderzoek en reclames, verjaringstermijn**

1. De door “Frederik Entertainment” te leveren zaken of uit te voeren werkzaamheden voldoen aan de gebruikelijke eisen en normen die daaraan op het moment van levering redelijkerwijs gesteld kunnen worden.

2. De Opdrachtgever komt geen aanspraak op garantie toe indien het gebrek is ontstaan door of het gevolg is van omstandigheden waar “Frederik Entertainment” geen invloed op kan uitoefenen, daaronder begrepen weersomstandigheden (zoals bijvoorbeeld doch niet uitsluitend, extreme regenval) et cetera.

3. De Opdrachtgever is gehouden het (tussentijds) geleverde te (doen) onderzoeken, onmiddellijk op het moment dat de zaken hem ter beschikking worden gesteld respectievelijk de desbetreffende werkzaamheden zijn uitgevoerd. Daarbij behoort de Opdrachtgever te onderzoeken of kwaliteit en/of kwantiteit van het geleverde overeenstemt met hetgeen is overeengekomen en voldoet aan de eisen die partijen dienaangaande zijn overeengekomen. Voorts zal Opdrachtgever de apparatuur uitsluitend gebruiken voor het doel waarvoor deze is gefabriceerd.

4. Eventuele gebreken dienen binnen zeven dagen na levering schriftelijk aan “Frederik Entertainment” te worden gemeld. Eventuele niet zichtbare gebreken dienen terstond, doch in ieder geval uiterlijk binnen veertien dagen, na ontdekking daarvan, schriftelijk aan “Frederik Entertainment” te worden gemeld. De melding dient een zo gedetailleerd mogelijke omschrijving van het gebrek te bevatten, zodat “Frederik Entertainment” in staat is adequaat te reageren. De Opdrachtgever dient “Frederik Entertainment” in de gelegenheid te stellen een klacht te (doen) onderzoeken.

5. Indien de Opdrachtgever tijdig reclameert, schort dit zijn betalingsverplichting niet op. De Opdrachtgever blijft in dat geval ook gehouden tot afname en betaling van de overigens bestelde zaken en hetgeen waartoe hij “Frederik Entertainment” opdracht gegeven heeft.

6. Indien van een gebrek later melding wordt gemaakt, dan komt de Opdrachtgever geen recht meer toe op herstel, vervanging of schadeloosstelling.

7. Indien vaststaat dat een zaak gebrekkig is en dienaangaande tijdig is gereclameerd, dan zal “Frederik Entertainment” de gebrekkige zaak binnen redelijke termijn na schriftelijke kennisgeving ter zake van het gebrek door de Opdrachtgever, ter keuze van “Frederik Entertainment” zorgdragen voor herstel daarvan danwel vervangende vergoeding daarvoor aan de Opdrachtgever voldoen.

8. Indien komt vast te staan dat een klacht ongegrond is, dan komen de kosten daardoor ontstaan, daaronder begrepen de onderzoekskosten, aan de zijde van “Frederik Entertainment” daardoor gevallen, integraal voor rekening van de Opdrachtgever.

9. Na verloop van de garantietermijn zullen alle kosten voor herstel of vervanging, inclusief administratie-, verzend- en voorrijdkosten, aan de Opdrachtgever in rekening gebracht worden.

10. In afwijking van de wettelijke verjaringstermijnen, bedraagt de verjaringstermijn van alle vorderingen en verweren jegens “Frederik Entertainment” en de door “Frederik Entertainment” bij de uitvoering van een overeenkomst betrokken derden, één jaar.



## Artikel 7. Annuleringsbepalingen

1. “Frederik Entertainment” is gerechtigd de uitvoering van een Overeenkomst op te schorten dan wel te annuleren, indien en zodra “Frederik Entertainment” gegronde vrees heeft om aan te nemen dat Opdrachtgever niet volledig aan zijn verplichtingen uit de Overeenkomst zal (kunnen) voldoen.
2. Opdrachtgever is gerechtigd een Opdracht uit te stellen of te annuleren onder de volgende voorwaarden, waarbij Opdrachtgever verplicht is de door “Frederik Entertainment” gemaakte kosten in verband met Opdracht te vergoeden, alsmede het navolgende percentage van het in de Overeenkomst vermelde uitkoopbedrag:
  - a. In geval van uitstel of annulering tot uiterlijk 90 dagen voor de productiedatum, minimaal 25% van de in de Overeenkomst overeengekomen vergoeding.
  - b. In geval van uitstel of annulering in de periode liggend tussen 90 dagen en 30 dagen voor de productiedatum, minimaal 50% van de in de Overeenkomst overeengekomen vergoeding.
  - c. In geval van uitstel of annulering in de periode liggend tussen 30 dagen en 7 dagen voor de productiedatum, minimaal 75% van de in de Overeenkomst overeengekomen vergoeding.
  - d. In geval van uitstel of annulering korter dan 7 dagen voor de productiedatum, 100% van dat uitkoopbedrag.
3. Opdrachtgever aanvaardt haar aansprakelijkheid en vrijwaart “Frederik Entertainment” volledig voor aanspraken van derden in verband met (gedeeltelijke) annulering van de Overeenkomst door Opdrachtgever. Algemene voorwaarden “Frederik Entertainment”
4. “Frederik Entertainment” en/of de Artiest is/zijn bevoegd een Overeenkomst te annuleren indien er aanwijzingen bestaan dat de te houden bijeenkomst c.q. het te houden het feest waar de Artiest dient op te treden een zodanig ander karakter heeft dan verwacht mocht worden op grond van de door de Opdrachtgever verstrekte gegevens en/of inlichtingen of op grond van de hoedanigheid van de Opdrachtgever en/of zijn gasten dat “Frederik Entertainment” en/of de Artiest de Overeenkomst niet gesloten zouden hebben indien zij van het werkelijke karakter op de hoogte waren geweest. “Frederik Entertainment” en/of de Artiest is in geen geval jegens de Opdrachtgever en/of derden gehouden tot vergoeding van schade.

## **Artikel 8. Overmacht**

1. “Frederik Entertainment” is niet gehouden tot het nakomen van enige verplichting jegens de Opdrachtgever indien hij daartoe gehinderd wordt als gevolg van een omstandigheid die niet is te wijten aan schuld, en noch krachtens de wet, een rechtshandeling of in het verkeer geldende opvattingen voor zijn rekening komt.

2. Onder overmacht wordt in deze algemene voorwaarden verstaan, naast hetgeen daaromtrent in de wet en jurisprudentie wordt begrepen, alle van buitenkomende oorzaken, voorzien of niet-voorzien, waarop “Frederik Entertainment” geen invloed kan uitoefenen, doch waardoor “Frederik Entertainment” niet in staat is zijn verplichtingen na te komen.

Werkstakingen van derden daaronder begrepen. “Frederik Entertainment” heeft ook het recht zich op overmacht te beroepen indien de omstandigheid die (verdere) nakoming van de overeenkomst verhindert, intreedt nadat “Frederik Entertainment” zijn verbintenis had moeten nakomen.

3. “Frederik Entertainment” kan gedurende de periode dat de overmacht voortduurt de verplichtingen uit de overeenkomst opschorten. Indien deze periode langer duurt dan één maand, dan is ieder der partijen gerechtigd de overeenkomst te ontbinden, zonder verplichting tot vergoeding van schade aan de andere partij.

4. Voor zoveel “Frederik Entertainment” ten tijde van het intreden van overmacht zijn verplichtingen uit de overeenkomst inmiddels gedeeltelijk is nagekomen of deze zal kunnen nakomen, en aan het nagekomen respectievelijk na te komen gedeelte zelfstandige waarde toekomt, is “Frederik Entertainment” gerechtigd om het reeds nagekomen respectievelijk na te komen gedeelte separaat te factureren. De Opdrachtgever is gehouden deze factuur te voldoen als ware er sprake van een afzonderlijke overeenkomst.

## **Artikel 9. Legitimatieplicht**

Voor aanvang van de huurovereenkomst is de Opdrachtgever verplicht een geldig Nederlands legitimatiebewijs te tonen. Daarnaast vraagt “Frederik Entertainment” een recent bankafschrift te laten zien en het tonen van de bijbehorende bankpas. Nieuwe klanten dienen de eerste bestelling vooraf per overschrijving bank/giro te voldoen én een uittreksel van het bevolkingsregister mee te nemen ter verificatie.

LET OP: Bij het huren van apparatuur (zoals Pioneer CDJ 2000 met Nexus 900 mixer) is afgifte van een origineel Nederlands Identiteitsbewijs echter verplicht ! Dit wordt vanzelfsprekend teruggegeven aan Opdrachtgever bij retour apparatuur.

## Artikel 10. Aansprakelijkheid

1. Opdrachtgever/klant is aansprakelijk voor alle schade aan of diefstal van Zaken, gedurende de periode tussen het moment van aankomst en het moment van vertrek, een en ander voor zover deze schade niet is veroorzaakt door slijtage of fabricagefouten.
2. Indien “Frederik Entertainment” aansprakelijk mocht zijn, dan is deze aansprakelijkheid beperkt tot hetgeen in deze bepaling is geregeld.
3. “Frederik Entertainment” is niet aansprakelijk voor schade, van welke aard ook, ontstaan doordat “Frederik Entertainment” is uitgegaan van door of namens de Opdrachtgever verstrekte onjuiste en / of onvolledige gegevens.
4. Indien “Frederik Entertainment” aansprakelijk mocht zijn voor enigerlei schade, dan is de aansprakelijkheid van “Frederik Entertainment” beperkt tot maximaal tweemaal de factuurwaarde van de order, althans tot dat gedeelte van de order waarop de aansprakelijkheid betrekking heeft.
5. De aansprakelijkheid van “Frederik Entertainment” is in ieder geval steeds beperkt tot het bedrag der uitkering van zijn verzekeraar in voorkomend geval.
6. “Frederik Entertainment” is uitsluitend aansprakelijk voor directe schade.
7. Onder directe schade wordt uitsluitend verstaan de redelijke kosten ter vaststelling van de oorzaak en de
8. omvang van de schade, voor zover de vaststelling betrekking heeft op schade in de zin van deze voorwaarden, de eventuele redelijke kosten gemaakt om de gebrekkige prestatie van “Frederik Entertainment” aan de overeenkomst te laten beantwoorden, voor zoveel deze aan “Frederik Entertainment” toegerekend kunnen worden en redelijke kosten, gemaakt ter voorkoming of beperking van schade, voor zover de Opdrachtgever aantoont dat deze kosten hebben geleid tot beperking van directe schade als bedoeld in deze algemene voorwaarden. “Frederik Entertainment” is nimmer aansprakelijk voor indirecte schade, daaronder begrepen gevolgschade, gederfde winst, gemiste besparingen en schade door bedrijfsstagnatie.
9. De in dit artikel opgenomen beperkingen van de aansprakelijkheid gelden niet indien de schade te wijten is aan opzet of grove schuld van “Frederik Entertainment”.
10. De Opdrachtgever vrijwaart “Frederik Entertainment” voor eventuele aanspraken van derden, die in verband met de uitvoering van de overeenkomst schade lijden en waarvan de oorzaak aan andere dan aan “Frederik Entertainment” toerekenbaar is. Indien “Frederik Entertainment” uit dien hoofde door derden mocht worden aangesproken, dan is de Opdrachtgever gehouden “Frederik Entertainment” zowel buiten als in rechte bij te staan en onverwijld al hetgeen te doen dat van hem in dat geval verwacht mag worden. Mocht de Opdrachtgever in gebreke blijven in het nemen van adequate maatregelen, dan is “Frederik Entertainment” ,zonder ingebrekestelling, gerechtigd zelf daartoe over te gaan. Alle kosten en schade aan de zijde van “Frederik Entertainment” en derden daardoor ontstaan, komen integraal voor rekening en risico van de Opdrachtgever.

11. Opdrachtgever verklaart een WA-verzekering te hebben. “Frederik Entertainment” is niet aansprakelijk voor schade aan de verhuurde apparatuur of gevolgschade; de Opdrachtgever is hiervoor aansprakelijk. In geval van verlies, diefstal of schade dient de Opdrachtgever:
12. “Frederik Entertainment” zo snel mogelijk, maar binnen 1 dag in te lichten.
13. In geval van verlies of diefstal tevens zo snel mogelijk aangifte te doen bij de politie. - “Frederik Entertainment” is niet verantwoordelijk voor het verlies van data.
14. Alle schade die voortvloeit uit verduistering, wordt gemeld bij de politie en andere overheidsinstanties.
15. Indien er geen politieonderzoek volgt behoudt “Frederik Entertainment” het recht zelfstandig onderzoek te doen en ieder ander aan te houden en over te dragen. Kosten hiervan zijn voor rekening Opdrachtgever.

#### **Artikel 11. Intellectuele eigendom**

1. Alle kosten met betrekking tot BUMA, STEMRA- en SENA rechten, die voortvloeien uit het door Opdrachtgever ten gehore brengen van muziek, hetzij mechanisch, hetzij 'live', in openbare ruimtes, danwel in besloten gelegenheden, alsmede het vastleggen van die muziek op audiodragers, waarbij dit ten gehore brengen en/of vastleggen geschiedt via door “Frederik Entertainment” beschikbaar gestelde apparatuur, zijn geheel voor rekening van huurder/opdrachtgever, die voorts “Frederik Entertainment” vrijwaart tegen elke mogelijke aanspraak terzake door BUMA/STEMRA/SENA.

#### **Artikel 12. Toepasselijk recht en geschillen**

1. De rechter in de vestigingsplaats van “Frederik Entertainment” is bij uitsluiting bevoegd van geschillen kennis te nemen, tenzij de wet dwingend anders voorschrijft. Niettemin heeft “Frederik Entertainment” het recht het geschil voor te leggen aan de volgens de wet bevoegde rechter.
2. Partijen zullen eerst een beroep op de rechter doen nadat zij zich tot het uiterste hebben ingespannen een geschil in onderling overleg te beslechten.

**\*\*Al onze voorwaarden zijn te vinden op onze website, en worden krachtig wanneer men de overeenkomst aan gaat met “Frederik Entertainment”. “Frederik Entertainment behoudt het recht om de algemene voorwaarden in iedere situatie toe te passen.\*\***

*Frederik Entertainment is gevestigd in Schiedam, met KVK nummer 62860542.*  
Op de rechtsverhouding tussen partijen is Nederlands recht van toepassing.